MEGA MUSIC

Metal Mix 5.

JOKER

COM-WARE

1999/6 (#08) • Ára CD-vel: 990 Ft
2. évfolyam, 6. szám

CD-ROM magazin sok-sok zenével és PC-s programokkal

ajándék METAL HAMMER magazinnal

Közel 30 percnyi metal zenével

425 MB programmal a számítógépes zenéléshez



40db CD utility

Audio CD lejátszó, katalogizáló és grabber programok 40MB terjedelemben

Zeneszerkesztők

Több, mint 100 zeneszerkesztő program

Zenelejátszók

MIDI, MOD, MP3

Közel 180 MB-nyi szerkesztő, tömörítő és lejátszó program különböző zeneformátumokhoz.

Hanggenerátorok

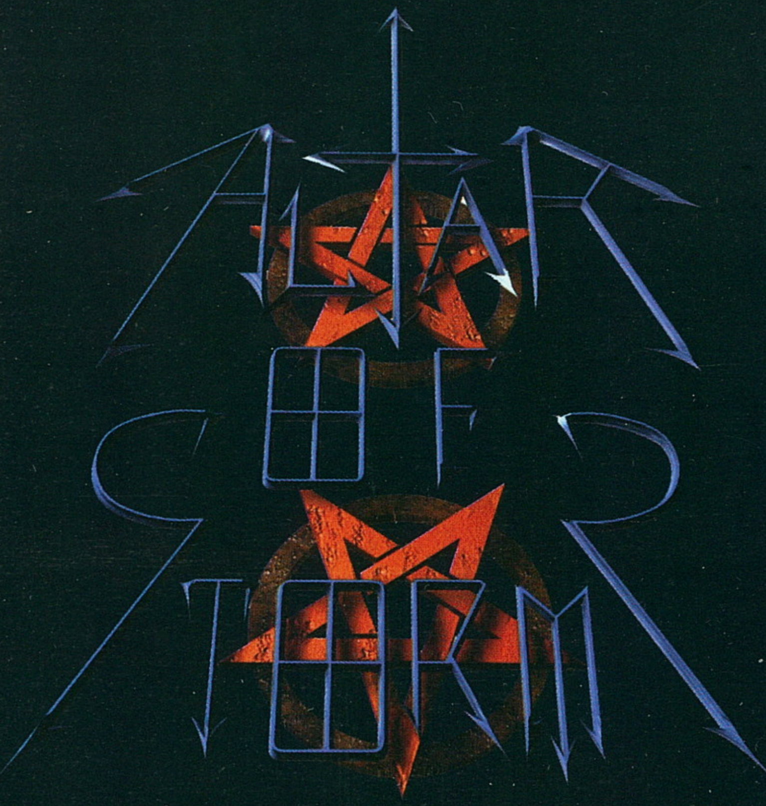
Ezen programok segítségével különböző hangszerek hangjait hozhatjuk létre, de készíthetünk magunknak új hangszereket is.

Egyéb zenei utilityk

ISSN 1419-161X







Pásztor Miklós - ének
Szent-Iványi Balázs - basszusgitár
Mező Gergely - gitár
Szirák Szabolcs - gitár
Nagy András - szintetizátor
Pásztor János - dob

Altar of Storms

A zenekar 1998 áprilisában alakult. Kezdetben négyen voltak: *Pásztor Miklós (ének), Mező Gergely (gitár), Szent-Iványi Balázs (basszusgitár)* és *Pásztor János (dob)*. 1998 végén csatlakozott hozzájuk *Szirák Szabolcs (gitár)* és *Nagy András (billentyűs hangszerek)*.

A demón is hallható *Shreds of Memory* volt az első számuk. A zenét *Mező Gergely* és *Szent-Iványi Balázs* szerezte, a szöveg is tőlük származik. A dallamos black metalt klasszikus heavy és akusztikus elemekkel keverték, így ez a zene mindannyiuk szerelmévé vált. Arra törekedtek, hogy ezeket minél harmónikusabb egyensúlyba hozzák zenéjükben. A demo 4. száma - a *Daemon Wings* - alakulásuk után kb. 1 hónappal született a black metal jegyében. Bár az eredmény más lett, a "hangulat" miatt nagy kedvencük a pergő lendületű, szélsőségek között mozgó, alapvetően "derűs" nóta. A Bisclaveret (Werewolf's Night) zenéjét *Pásztor János* és *Mező Gergely* szerezte, szövegét *Pásztor János* írta. Témáját tekintve a farkasember-mítosz bretagne-i történetét eleveníti meg.

A demón kívül még számos ismert számuk van, pl. az *Under the Horizonts of Hatred*, mely a távoli jövőben játszódik és azt az embertelen, érzelemmentes érdekvilágot írja le, ami felé tartunk. A *Scream to me from the Dark Portal, Graham Hancook* apokalipszissel kapcsolatos ókori kutatásain alapszik. A *Cryptic Emotions* pedig szomorú black metal ballada, mely nyugodt pusztításával idézi fel az elmúlást. Nyolc számukkal kb. 1 órás koncertet szoktak adni. A felsoroltakon kívül is vannak még szerzeményeik, és folyamatosan születnek a jobbnál-jobb ötletek. A koncertjeiken - mint feldolgozást - adják elő a *Blashyrk (Mighty Raven Dark)*-ot, a norvég *Immortal* klasszikusát. Első koncertjük a Jail House-ben volt, ahol a *Genocide*-del és a *Christian Epidemic*-kel játszottak együtt. Megfordultak már többek között a Jókai Klub színpadán és a Ferencvárosi Művelődési Központban is.

Mindenkinek ajánljuk ezt a demót, aki szereti a metal zenét, a jó metalt, ami elsősorban az érzelmeket adja át.

A nagy érdeklődésre való tekintettel tájékoztatunk mindenkit, hogy a Mega Music Mix 4. száma még megvásárolható a szerkesztőségben korlátozott példányszámban. A sorozat 1-3. részei sajnos elfogytak, utánnyomást nem tervezünk.

Jelen kiadványunkal egyidőben a nagysikerű PC Programozástechnika 2. része is napvilágot látott. Megvásárolható a hírlapárusoknál, nagyobb számítástechnikai szaküzletekben, könyvesboltokban, valamint a szerkesztőségünkben is a XI. ker. Bukarest u. 3. címen.

Altar of Storms: Shre
de

Altar of Storms: Shreds

1. Darker Glades [INTRO]

2. Shreds of Memory
music by Gergely Mező and Balázs Szent-Iványi

3. Bisclavert (Werewolf's Night)
music by Gergely Mező and Balázs Szent-Iványi

4. Daemon Wings
music by János Pásztor and Gergely Mező

Recorded in february 1999. at Comanche Studio, Budapes

Phone: (+36 1) 201-7705 (Mező G.); (+36 1) 356-8579 (Szent-I. B.)
E-mail: mcgreg@freemail.c3.hu; bennyke@freemail.c3.hu

Sziasztok !

Ezúttal - rendhagyó módon - a JOKER kiadásában jelent meg a népszerű Mega Music Mix soron következő 5. része. Mint ahogy azt már az előző havi megjelenések során észrevehettétek, a JOKER felhagyva a sablonos tartalmi koncepcióval, egy-egy komolyabb téma felölelésével kíván értékes információt adni mindazok számára, akik előfizették, vagy megvásárolták a terméket.

Ezúttal a Mega Music Mix ugyancsak rendhagyó módon elszakad az elektronikus zenétől, az audio track-en elhelyezett demo anyag kivételesen a metal zene kedvelőinek csemege. Bemutatkozik az ***Altar of Storms - Shreds*** című albumának néhány dalával.

Természetesen most sem maradnak el az igényesen válogatott zenei utility-k, melyből ezúttal is több, mint 400 MB-nyi akad a CD-n. Ezek között megtalálhatók CD playerek, zeneszerkesztő programok, Jukebox - multifunkcionális lejátszók gyűjteménye, MIDI és MOD szerkesztők - lejátszók, minden ami az MP3-mal kapcsolatos, hanggenerátorok és vegyes zenei segédprogramok.

Reményeink szerint mindenki számára, aki nem csak hallgatni szereti a zenét, hanem megpróbálkozik a zeneszerzés, zeneszerkesztés fortélyaival is, igen hasznos lesz kiadványunk felhasználása.

Terveink szerint a Mega Music Mix sorozat következő - 6. - része kb. szeptember hónapban fog megjelenni, ezzel kapcsolatban is várunk minden ötletet, javaslatot, és bármilyen építő jellegű kritikát egyaránt.

Altar of Storms: Shreds

Joker 1999/6 (#08)
2. évfolyam 6. szám

Laptulajdonos: *Nagy Attila*
Felelős kiadó: *Rucz Lajos*
Szerkesztette: *Kun Szilárd*

A szerkesztőség címe:
1114 Budapest, Bukarest u. 3.
Tel: 209-0957, Tel/FAX: 209-2293
Postacím: 1519 Budapest, Pf.: 363.
E-mail: *joker@joker.hu* **WEB oldal:** *www.joker.hu*

Terjeszti a HÍRKER Rt., Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt., a számítástechnikai szaküzletek és nagyobb könyvesboltok.

Nyomdai munkák:
Oláh Miklós Nyomda
1755 Budapest, Pf.: 55.
Felelős vezető: a cég ügyvezetője

ISSN 1419-161X

SHREDS OF MEMORY

FRAGMENTS OF MY
TORTURED SOUL
LITTER MY SINFULL MIND
DEEPEST SORROW FILLS MY
DAYS
AS I GAZE AT DARKENED
SKIES

AS FEAR TAKES HOLD OF
MY INNERSELF
AND ANGUISH CONQUERS
MY MIND
I CRY OUT LOUD FOR
MERCIFUL HELP
BEFORE I'M OUT OF TIME

SCATTERED SHREDS OF
MEMORY
THAT LOCK THE PAST TO ME
REPRESSED EMOTIONS
IN MY HEART
LAUGH SARCASTICLY

I FEEL LIKE LOSING MY WAY
IN THIS DAMNED NUCLEAR
AGE
THE SUN HAS VANISHED
FROM MY LIFE
MY PAST SEEMS SO FAR
AWAY

IN MY SOLITUDE OF WOR-
SHIP
I FEEL YOUR GENTLE LIPS
SUDDENLY I REALISE HOW
I NEED YOUR SILENT KISS

SHADOWS APPEAR FROM
THE SKIES
I SEE THEM WITH MY AS-
TRYAL EYES
THEY BECKOM TOWARDS
DARKER GLADES
WHERE I ENTER THE
DIMENSION GATE

lyrics by Gergely Mező
and
Balázs Szent-Iványi

DAEMON WINGS

WINDS OF ICE
WINDS OF DESTINY
WINDS OF THE RAVENS
WAITING FOR ME
MY DAEMON IS RUTHLESS
BECAUSE IT KNOWS
MY NAME
MY ONLY HOPE IS THE FOR-
EST

I AM THE SPIRIT FROM THE
FOREST OF THE NORTH
AND I HAVE THE POWER TO
CAST AN ICE BOLT
THE MOON IS CALLING MY
DARKENED SOUL
ON THE WINGS OF DEATH
THE SUN IS RUNNING AWAY
FROM THE RAVEN'S LAND...

IN THE WOODS A LONELY
PENTAGRAMM
GLOWING WITH EVIL LIGHT
ON THE TOP OF THE
ALTAR OF STORMS

COME WITH ME SISTER
IN THE SEASON OF BLACK
WINTER
MY TORCH LIGHTS THE
NIGHT
THE NIGHT OF HERESY

BROTHERS OF BLACKNESS
UNITE IN DARKNESS
RUNNING AWAY
TO THE NOCTURNAL GATE

I AM THE SPIRIT FROM THE
FOREST OF ICE
AND I CAN SUMMON THE
DAEMONS OF COLD
WINTER NIGHTS
THE MOON IS CALLING MY
DARKENED SOUL
ON THE WINGS OF DEATH
THE SUN IS RUNNING
AWAY
FROM THE RAVEN'S
LAND...

lyrics by János Pásztor

BISCLAVERET
(WEREWOLF'S NIGHT)

OH, THE CURSE I HAVE
MY DESTINY, MY PAIN
ALL LIES WHAT I SAID
A BEAST DWELSS IN MY
BRAIN

OH COUNTESS, MY WIFE
YOU KNOW NOTHING
WHEN YOU TURN OFF THE
LIGHT
BEGINS MY HAUNTING

MIDNIGHT LIGHTNING
MY TIME COMES
THE WOLF WHO IS GOING
TO THE MOONLIGHT'S
TOMB

I SCREAM LOUDER
THAN THE OTHERS
NO LAW, NO ORDER
ONLY MY SNARLIN'
BROTHERS

MY TIME HAS COME
WHEN THE MOON IS UP
WHEN I COME AGAIN
WITH A HORDE OF PAIN

DURING THE NIGHT
WE WEAR THE SIGN
HALF MAN
HALF WOLF

MOTHER I'M NOT YOUR SON
I'M THE SPAWN
SPAWN OF FENRIR
BROTHER OF GARM
SACRIFICE... TO KILL... TO DIE

MORNING I WILL RETURN
HOME
BUT FROM MY THROAT
HOWL OF BLOODLUST
MAN IN THE WOLF
TO RUN... TO KILL... TO DIE...
WEREWOLF'S NIGHT!

WOMAN, YOU KNOW THE
PATH
TO THE OLD CHAPEL IN THE
WOODS
LEFT SIDE UNDER ROCKS
AND ROOTS
I'VE HIDDEN MY CAPE, AR-
MOR'N BOOTS

WIFE, NEVER GO TO
THIS PLACE TO FIND MY HIDDEN
THINGS

DO NOT TAKE MY WINGS
OF RETURN
OR I'LL STAY FOREVER
THE BEAST OF SINS

REMEMBER BETRAYER
WOMAN
THERE'S A WOLF IN
YOUR MAN
I SHALL RETURN TO
YOUR PLACE
I SHALL TEAR UP YOUR
LOVENLY FACE

CHILDREN OF THE
NIGHT
WE ROAM ACROSS THE
LAND
WHEN YOU TURN OFF
THE LIGHT
WE BRING YOU YOUR
END

HYMNS OF THE DAMNED
OUR ANCIENT HOWLING
CRY
ONE OF US IS CAPTURED
WITH THIS SONG HE
GOES TO DIE

lyrics by János Pásztor

AOS thanks and greets: Balázs's parents, Gergő's father, SAHIB (Kozmi, Mester, Egon, Pisti), Nagy Bazsi, Éva, Illyés "Vadon" Laci, Wolf, Gyimesi, Niki, Bocskai István, Betty, Gabi, Erna, Viki, B. Laci, Oszi, Lapis G., Tamás, Karsten

Logo was made by Pásztor Ádám. Logo concept by Benny. The cover was made by Mező Gergely, Pásztor Miklós, Kun Szilárd. The band photo was taken by Lapis G. Engineered and mixed by Józsa Tamás.

TARTALOM

Altar of Storms: Shreds

Jelen CD korongunkon a metal zene kedvelőinek helyeztünk el demo anyagot audio tracken. Fontos, hogy a CD-n az első track CD-ROM anyagot tartalmaz, így a zene a 2. tracktől kezdődik.

CD Playerek

Az itt található programok segítségével audio CD-ket hallgathatunk meg (többek között ezen CD Audio Track mellékletét is), valamint katalogizálhatjuk, illetve szükség esetén WAV, vagy MP3 fileba menthetjük azokat.

Zeneszerkesztő programok

Az editorok segítségével könnyedén tudunk saját zenét szerezni, vágni, és mixelni. Egy saját hangstúdió birtokosai leszünk az itt található utilityk segítségével.

Jukebox

A jukebox, vagy másnéven zenedobozoknak is keresztelt programok segítségével számos formátumú zenefilet hallgathatunk meg, mint például MID, MOD, MP3, CD AUDIO, stb. Multifunkciós szolgáltatásaik révén nevezhetjük őket a többi kategóriás lejátszók egyesítésének is.

MIDI

Bizonyára mindenki hallott már a nagy sikerű MIDI formátumról. Előnye, hogy a file-ok rövid helyet foglalnak el a merevlemezen, de a minőségről az előre definiált hangszerek gondoskodnak. Midiket létrehozhatunk akár szintetizátorról, akár kottából, de az itt található segédprogramok segítségével is.

MOD

A MOD formátum már a régi DOS-os időben is igen elterjedt, és kedvelt volt. SCENE partyk zenéit is általában MOD, XM, S3M stb. formátumban adták le. Az itt található programok segítségével ezeket akár Windows alól is meghallgathatjuk.

MP3

Korunk zenei formátumának szenzációjáról bizonyára már mindenki hallott. Remek tömörítési lehetőségével, valamint minőségével meghódította az egész világot. MP3 lejátszókat, tömörítőket, katalogizáló programokat és konvertereket találhattok itt.

Hanggenerátorok

Ezen programok segítségével különböző hangszerek hangjait hozhatjuk létre, de készíthetünk magunknak új hangszereket is.

OTHER

A fenti kategóriákba nem illő vegyes zenei segédprogramok.

Altar of Storms are:

Miklós Pásztor - vocals
Gergely Mező - guitars
Szabolcs Szirák - guitars
Balázs Szent-Iványi - bass
András Nagy - keyboards
János Pásztor - drums



The Altar of Storms HomePage:
http://yi.com/home/NagyAndras/aos.htm

Altar of Storms I